El DDT

—Deje de seguirme, infeliz. ¿No ve que si mi novio se da cuenta le va a hacer pedazos?

2 Pts.

PEÑARROYA

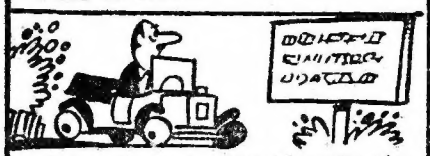
NUM. 133 * REVISTA SEMANAL HUMORISTICA * AÑO III

¡Qué cosas pasan!

En Stockton, California, el presidente de la sociedad atlética de la Universidad del Pacífico reúne a los jugadores de rugby para poner en su conocimiento que habrán de jugar cuatro partidos, en la próxima temporada, contra cuatro terribles contrincantes. Nombra a tres de éstos, y cuando va a nombrar al cuarto, Jack Myers, el entrenador del equipo local se levanta y le interrumpe con un gesto:

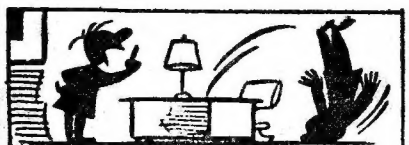
—Como habremos de perder inevitablemente estos tres primeros encuentros — dice — presento la dimisión. El cuarto partido no me interesa en absoluto, porque cuando lleguemos a él ya me habrá despedido usted.

La Compañía Telefónica de Tokio afirma en primorosos anuncios aparecidos en diversas revistas, que se dispone a instalar teléfonos en un cierto número de domicilios particulares. Añade que las primeras peticiones satisfechas serán las que fueron efectuadas en 1901.



A la entrada de cierta pequeña ciudad del Norte de Francia, hay una pancarta de aviso para los automovilistas, que reza lo siguiente:

«A veinte por hora, o a sesenta francos la multa.»



El barón de Rothschild había asignado cincuenta francos mensuales a cada uno de los dos hijos de un antiguo servidor fallecido.

Uno de los hermanos murió también, y cuando el superviviente se presentó al barón a coger la asignación, éste le entregó sus cincuenta francos.

—¿Y los de mi hermano? — preguntó, sorprendido, el vivo.

—Vuestro hermano murió — le contestó el barón.

—¡Ah! — exclamó el demandante —. ¡No tendrá usted la pretensión de heredar a mi hermano!...

Agatha Christie, la conocida autora de novelas policíacas, vive la mayor parte del tiempo en Bagdad donde su marido, una autoridad en arqueología, está haciendo importantes excavaciones.

—Un aqueólogo — dice ella, con perfecta convicción — es el mejor de los maridos para cualquier mujer. Cuanto más vieja se pone, más se interesa por ella.

Cincuenta obreras empleadas en un horno de Belfast (Irlanda), han protestado enérgicamente porque la dirección les había negado permiso para cantar mientras trabajaban. Afortunadamente, los directores han estudiado el asunto detenidamente y han llegado a la conclusión de que no convenía negar este inocente desahogo a las sufridas operarias, si bien era necesario ponerle límites para que el estruendo no fuese excesivo; al fin se ha encontrado una fórmula de arreglo, mediante la cual se les permitirá tararear, sin elevar demasiado la voz, y todas han quedado tan contentas, al menos por el momento.

Los más célebres caballos de los Estados Unidos han sido invitados a un cóctel monumental ofrecido por Klaus Presberger, conocido magnate propietario de varios hipódromos. Sólo los caballos vencedores en grandes premios han sido admitidos. Se piafó y relinchó hasta una hora avanzada de la madrugada y se consumieron grandes cantidades de agua y avena.

En Milwaukee (Wisconsin), un hombre vió cómo dos niños cavaban un hoyo, colocaban cuidadosamente una caja en el y después la cubrían de hierba con el mismo cuidado.

—Enterrando un tesoro, ¿eh? —preguntó a los niños.

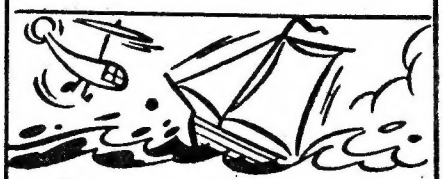
—No. ¡Elementos radiactivos! —contestó uno de ellos.

En Sidney (Australia), un servicio de «hombre-doncella» está en auge, debido a la escasez de mujeres que se presentan a desempeñar los quehaceres domésticos. Las amas de casa prefieren los «hombre-doncella», dice Jim Belcher, propietario y antiguo piloto de la R. A. F., porque desplazan los muebles en vez de quitar el polvo a su alrededor. Son, también, menos curiosos.

Un calderero de Los Angeles halló el puesto local de Policía demasiado ruinoso para él: como que sus tres esposas le acusaban de haberse largado con un total de 2.100 dólares.

—He perdido la fe en las mujeres — se lamentaba este Casanova de cuarenta y seis años —. ¡Vamos, hacerme «esto» a mí! No volveré a casarme en lo que me resta de vida.

En Bloemfontein, Unión Sudafricana, un león rebelde del Jardín Zoológico que había rehusado entrar en su nueva jaula, se precipitó en ella cuando uno de sus cuidadores le dió un feroz mordisco en la cola.



De regreso a tierra después de un día de navegación a vela, Harry Loucks y su esposa, de St. Thomas, en las Islas Vírgenes, fueron sorprendidos por una calma chicha. La marea era muy fuerte y empezaron a flotar hacia un escollo. El desastre parecía inevitable. De pronto, se oyó un rugido lejano y apareció un helicóptero guardacostas que regresaba de maniobras con un grupo de la Marina.

Viendo las velas desinfladas y comprendiendo el grave peligro en que se encontraba el barco, el piloto Dan Fraser se le colocó detrás y fué inclinando el helicóptero hasta que la corriente de aire de sus hélices pegó en las velas. Al principio el barco casi se voltea de costado, pero en cuando se halló a la distancia adecuada, empezó a deslizarse a ras del agua con una facilidad y una rapidez que sus dueños jamás hubieran creído posibles.

Una vez que el barco llegó sano y salvo al muelle, el helicóptero, con un último resoplido amistoso, volvió a elevarse y regresó a sus deberes de rutina

el DDT

NUM.133 AÑO III

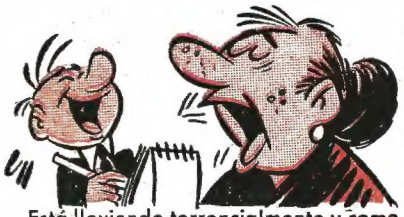
REVISTA HUMORISTICA PARA TODOS

Redactado y dibujado por los TRECE GRANDES DEL HUMOR AFRODISIO DE CAMEMBERT, CIFRÉ, CONTI, GARCIA, JORGE, ESCOBAR, PAPERIN, MARTZ-SCHMIDT, PENARROYA, MERLUZO, NADAL, URSULA RIGODÓN y VÁZQUEZ

Publicado por Editorial Bruguera, por concesión exclusiva para España de CREACIONES EDITORIALES - Prohibida la reproducción. Impreso en Gráficas Bruguera, Proyecto, 2 Barcelona, Noviembre 1953.

A BOCAJARRO

PASCUALA



Está lloviendo torrencialmente y, como tengo que hacer un reportaje, se me ha ocurrido una idea estupenda. Interviuaré a la portera de casa, y así no tengo que salir por ahí a mojarme. Al llamamiento de «¡Portera!», se asoma por el hueco de la escalera, y empieza la entrevista a grito pelado.

—¿Cómo se llama usted?

—¡No, no le han traído aún el periódico!

—¡¡Si digo, que cómo se llama usted!!

—¡Ah! ¡Pascuala, para servirle!

—Gracias. ¿Muchos años de portera?

—¡Treinta y ocho llevo aquí subiendo y bajando cubos de basura! ¡Qué vida más perra!

—Si volviese a nacer, ¿sería otra vez portera?

—¡Oh! Eso sí. ¡En nuestra honorable profesión se compensan todos los sufrimientos por las cosas de que una se entera!

—¿De veras? Vamos a ver. ¡Dígame algo sobre la familia del segundo cuarta!

—¡Son unos cursis que presumen de ricos, y se compran hasta los calcetines a plazos!

—¿Y los del cuarto tercera?

—¡El marido es un infeliz, pero ella, presume de título nobiliario y todo el mundo sabe que era peón caminero!

—¡Jo, jo, jo! Bueno ahora dígame algo sobre el que vive en el sexto primera.

—¡Un pedazo de sinvergüenza que lleva seis meses sin pagar el alquiler y aún me debe el aguinaldo del año 1943!

—¡Oigo, oigo! ¡Qué ese inquilino soy yo!

—¿Y qué?... ¿Es que estoy diciendo mentiras?

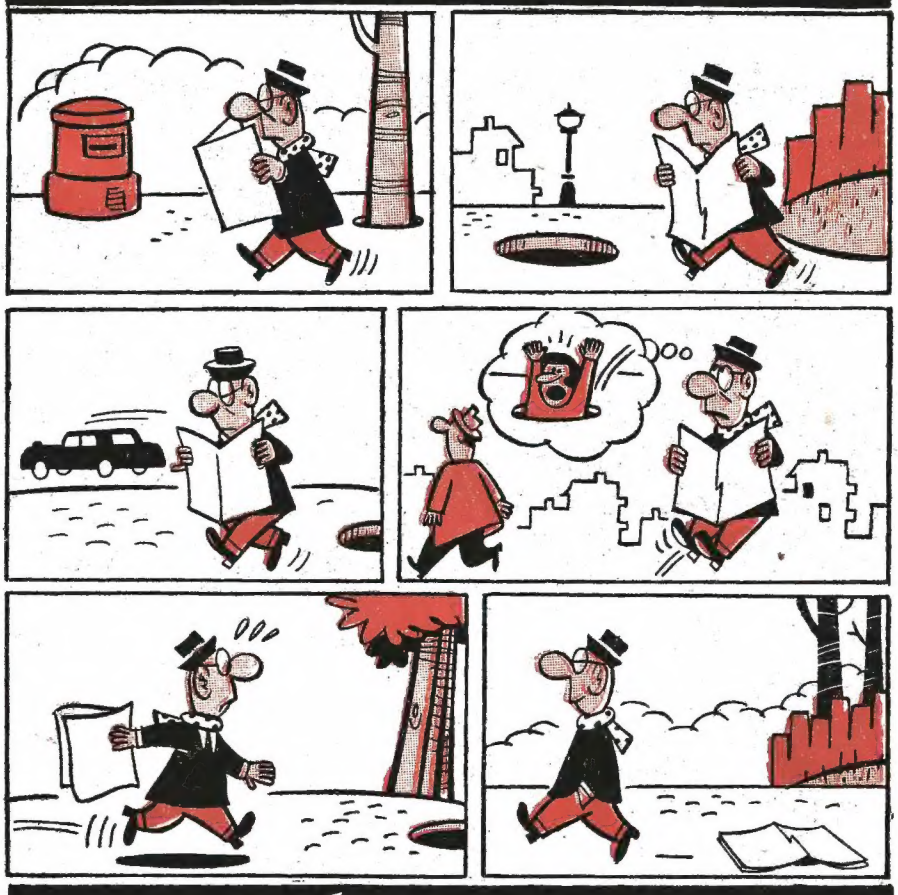
—Verá usted, pues... Es que lo dice de una manera, que...

Tengo que interrumpir la interviú y encerrarme en mi piso. Con esta señora no hay forma de tener una entrevista.

Tribulete

MI TIO MAGDALENO

por CONTI



ANGEL SISEÑOR

por VAZQUEZ

ROSITA LA VAMPIRESA
POR NADAL

CADA FINAL DE MES, IGUAL: FACTURAS DE MODISTAS, ZAPATERIAS, PERFUMERIAS... CADA LLAMADA UN ACREEDOR. ¡YA NO SÉ NI QUE EXCUSA DARLES!
¡RING!...

CHISTES para ENCLENQUES

SIEMPRE SE EXAGERA
por PEÑARROYA

A MI HIJO LE GUSTA MUCHO LA ARQUITECTURA.
EL MIO TIENE UNA AFICION BARBARA POR LA MEDICINA..
PUES EL MIO ESTA LOCO POR LA QUIMICA.
PURITA LOPEZ LABORATORIO DE QUIMICA.

CASILDO

POR Nadal

SE TRATA DE ESTE CRUCIGRAMA QUE SALE EN LOS TUBOS DE PASTA DENTIFRICA, Y AL QUE LO RESUELVA LE REGALAN UN PAR DE ENTRADAS DE FUTBOL PERO YO NO SÉ SACARLO... ES MUY DIFICIL...

DÉJAME VERLO...

¡VAMOS A CASA; ALLÍ TENGO UN DICCIONARIO QUE NOS AYUDARÁ A RESOLVERLO!

¡HOLA, QUERIDA! VOY AQUÍ AL SALONCITO CON ESTE AMIGO

AQUÍ ESTÁ EL DICCIONARIO PODEMOS EMPEZAR CUANDO QUIERAS.

VEAMOS.. AQUÍ DICE, PRIMERO "PAQUIDERMO CORPULENTO QUE VIVE EN LOS RIOS AFRICANOS. FEMENINO." DE DIEZ LETRAS.

A VER... A VER... ELEFANTE, NO SÓLO TIENE OCHO.

¿QUÉ HABRÁ VENIDO A HACER, CASILDO CON ESE AMIGO? ¿POR QUÉ SE HABRÁN ENCERRADO EN EL SALONCITO?

¿PAQUIDERMO CORPULENTO FEMENINO DE DIEZ LETRAS? ¡VA ESTA! ¡HIPOPÓTAMA! ¡ESO ES!..

¡OH! ¿QUÉ ESTÁN DICIENDO?

¡HIPOPÓTAMA! ¡ESO ES!

¡YA ESTÁ APUNTADA!

VEAMOS... AQUÍ DICE "PERSONA DE POCO JUICIO", DE CUATRO LETRAS Y "SER MUY FEO" DE OCHO LETRAS.. ¿NO? VAMOS A VER...

.. LA PERSONA QUE HA PERDIDO EL JUICIO ES ¡UNA LOCA! Y UN SER MUY FEO ¡UN MONSTRUO! ¡ESO ES!

...PERSONA QUE HA PERDIDO EL JUICIO ES ¡UNA LOCA! Y UN SER MUY FEO ¡UN MONSTRUO!...

¡QUÉ VOCABULARIO! ¿A QUIÉN ESTARÁN VITUPERANDO DE ESA MANERA?

AHORA HAY QUE BUSCAR UN "NOMBRE DE MUJER" DE CINCO LETRAS Y QUE EMPIECE CON B..

CON B... B... ¡BERTA! CLARO... ¡BERTA!

¡ES BERTA! ¡NO PUEDE SER OTRA!

¡OHH! ¡NOOOO! ¡ERA DE MI DE QUIEN HABLABAN!

...Y, FAMILIARMENTE, LECHUGUINA... ¡ES LA PALABRA PRECISA!..

¿CONQUE LECHUGUINA? ¡AHORA VERÁN!....

¡AL FIN LO GRAMOS TERMINARLO! ANDA, VAMOS A ENTREGARLO ¡CARAMBA! PARECE COMO SI LA PUERTA ESTUVIESE ATRANCADA... ¡NO PUEDO ABRIR!

¡MIRA! ¡UNA CARTA!

"¿CONQUE SOY UNA HIPOPÓTAMA, UNA LOCA, UNA MONSTRUA Y UNA LECHUGUINA? PUES PARA QUE MIDAIS OTRO DIA MÁS VUESTRAS PALABRAS, AHÍ OS DEJO ENCERRADOS DURANTE UN MES. NO OS ESFORCÉIS EN LLAMAR PORQUE ME HE MARCHADO A CASA DE MAMÁ ESPERO QUE LO PASÉIS LO PEOR POSIBLE."

BERTA

Y YA ES EL ÚLTIMO ZAPATO QUE COMEMOS.... TENDREMOS QUE BUSCAR ALGO MÁS, PARA LOS DIEZ DIAS QUE NOS QUEDAN

¡A VER SI ESTE ES MÁS TIERNO QUE LOS OTROS!

Tipos melodramáticos

—¡Oh, mamá! Cómo se conoce que estamos en otoño. Se han caído todas las hojas de mi aritmética.

—Está leyendo una novela policíaca y, como todavía no sabe quién es el asesino, desconfía de toda la familia.

—Si me permite la sugerencia el señor barón, no creo que sea necesario tanto detalle para su viaje de incógnito.

—He de confesarte una cosa, amor mío. Soy pobre, tan pobre que no tengo dinero ni para pagar estas consumiciones.

—He venido a hablar con usted así, para demostrarle que estoy completamente loco por su hija.

—En esta caja guardo algunos cabellos de mi pobre Ernesto.

—¡Pero si tu marido aún vive!

—Sí, pero hace muchos años que se quedó calvo.

DIALOGOS PARA BESUGOS

—Buenos días.

—Buenas tardes.

—¿El editor señor Buitráguez?

—Yo mismo; hable rápido.

—Pues yo, verá...

—Vamos, dese prisa, joven. Mi tiempo es oro.

—Le traigo unos dibujos hechos con tinta china.

—¡Pues enséñemelos, hombre!

—Son estos. Algo verdaderamente estupendo.

—¡Hum! ¿A esto le llama usted una cosa estupenda?

—¿Los encuentra malos?

—Malos, no.

—¡Ah!

—¡¡Malísimos!!

—No me diga.

—¡Pues sí le digo! Este niño de aquí parece una araña y esta ovejita recuerda un

pedazo de pan con patas. ¡Lléveselos! Quítelos de mi vista!

—Cuánto lo siento. Con la ilusión que había puesto en ellos.

—Acepte las cosas con entereza, amigo. Venda sus lápices y dedíquese a picapedrero.

—Es que yo no soy el autor de los dibujos. Los ha hecho mi hermana.

—¿Su hermana?

—Sí, esta chica de la foto; mire. ¿Se la imagina llorando con esta cara de ángel?

—¡Qué guapa!

—Tiene veintidós años, soltera y cocina que es un primor.

—¡Olé! Yo también soy soltero y sin compromiso. Y además dibuja muy bien.

—¿Qué dice usted?

—Me he dado cuenta de que estas ilustraciones, a segunda vista son estupendas.

—Bueno, pero hace un momento, usted...

—¡No ponga peros! ¿Qué sabe usted de arte? Cuando yo digo que aquí hay talento es que hay talento. Mire, le pagaré a mil pesetas el dibujito para empezar.

—Me parece de rechupete.

—Eso es. Dígale a su hermana que necesito muchos

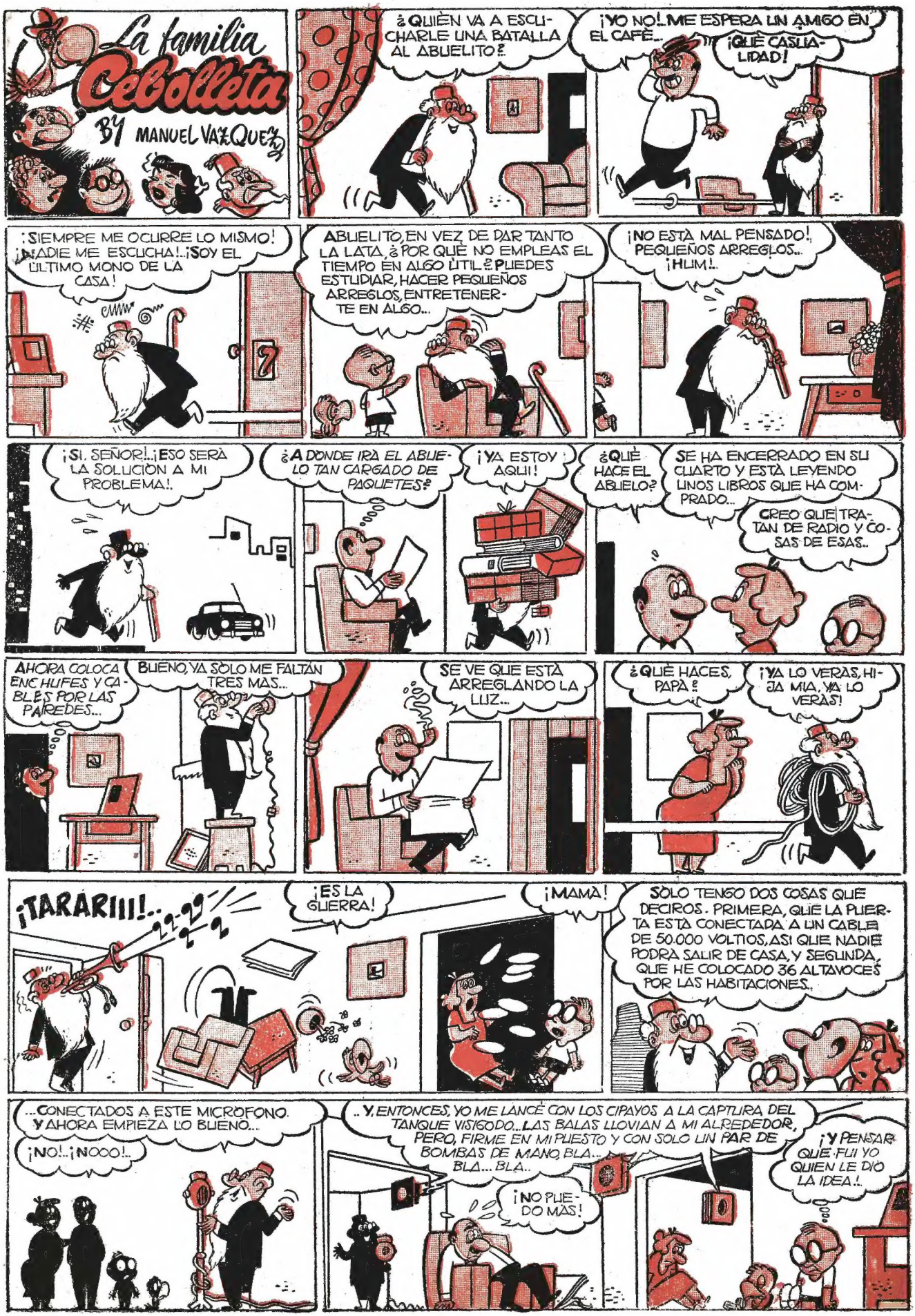
dibujos suyos, pero que los traiga ella, que no sea tan tímida.

—Está bien. ¿Nada más?

—Sí, présteme esa foto de su hermana para colocarla encima de mi mesa de despacho.

—Aquí tiene. Le transmitiré sus encargos. Buenos días.

—Buenas tardes.


La familia Cebolleta
BY MANUEL VAZQUEZ
¿QUIÈN VA A ESCUCHARLE UNA BATALLA AL ABUELITO?
¡YO NO!..ME ESPERA UN AMIGO EN EL CAFÈ...
¡QUÈ CASUALIDAD!
¡SIEMPRE ME OCURRE LO MISMO! ¡NADIE ME ESCUCHA!..¡SOY EL ÚLTIMO MONO DE LA CASA!
ABUELITO, EN VEZ DE DAR TANTO LA LATA, ¿POR QUÈ NO EMPLEAS EL TIEMPO EN ALGO ÚTIL? PUEDES ESTUDIAR, HACER PEQUEÑOS ARREGLOS, ENTRETENERTE EN ALGO...
¡NO ESTÀ MAL PENSADO! PEQUEÑOS ARREGLOS... ¡HUM!..
¡SI, SEÑOR!..¡ESO SERÀ LA SOLUCIÒN A MI PROBLEMA!..
¿A DONDE IRÀ EL ABUELO TAN CARGADO DE PAQUETES?
¡YA ESTOY AQUI!
¿QUÈ HACE EL ABUELO?
SE HA ENCERRADO EN SU CUARTO Y ESTÀ LEYENDO UNOS LIBROS QUE HA COMPRADO...
CREO QUE TRATAN DE RADIO Y COSAS DE ESAS..
AHORA COLOCA ENCHUFES Y CABLES POR LAS PAREDES...
BUENO, YA SÒLO ME FALTAN TRES MAS...
SE VE QUE ESTÀ ARREGLANDO LA LUZ...
¿QUÈ HACES, PAPÀ?
¡YA LO VERÀS, HIJA MIA, YA LO VERÀS!
¡TARARIII!..
¡ES LA GUERRA!
¡MAMÀ!
SÒLO TENGO DOS COSAS QUE DECIROS. PRIMERA, QUE LA PUERTA ESTÀ CONECTADA A UN CABLE DE 50.000 VOLTIOS, ASI QUE NADIE PODRÀ SALIR DE CASA, Y SEGUNDA, QUE HE COLOCADO 36 ALTAVOCES POR LAS HABITACIONES..
...CONECTADOS A ESTE MICROFONO. Y AHORA EMPIEZA LO BUENO...
¡NO!..¡NOOO!..
..Y, ENTONCES, YO ME LANCÈ CON LOS CIPAYOS A LA CAPTURA DEL TANQUE VISIGODO...LAS BALAS LLOVIAN A MI ALREDEDOR, PERO, FIRME EN MI PUESTO Y CON SOLO UN PAR DE BOMBAS DE MANO, BLA... BLA... BLA...
¡NO PUEDO MÀS!
¡Y PENSAR QUE FUI YO QUIEN LE DIO LA IDEA!..

La Puebla del Membrillo.

Apreciado señor director:

Ya verá que soy formal, pues cada semana le envío mi pedazo de memorias escritas y repasadas por mí mismo. Aquí tiene las correspondientes a este número con uno de los capítulos más interesantes de mi vida, por la mucha experiencia penitenciaria que adquirí allá, pues ahora ya me metería por cualquier cárcel del Mundo como Pedro por su casa

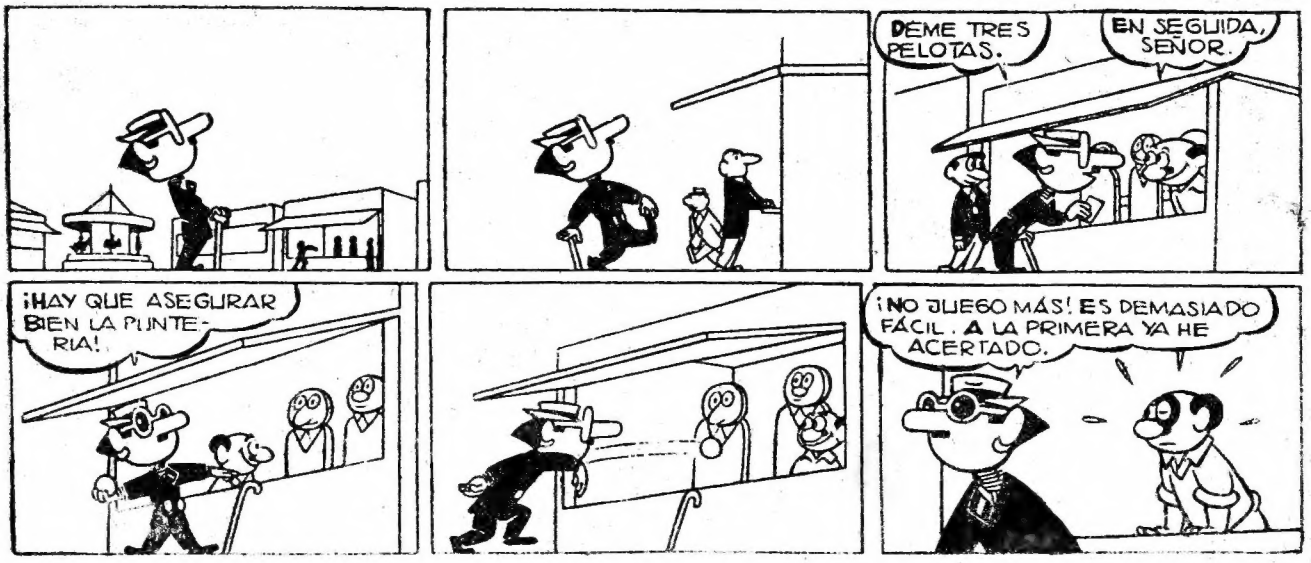
CAPITULO XII

Estaba yo en la cárcel la mar de rebién y me había hecho muchos amigos entre los ladrones detenidos, pues yo les dejaba que me robasen todo lo que querían y ellos por la noche me lo devolvían muy agradecidos pues asina pasaban el rato y no perdían práctica en la ociosidad del presidio que es lo malo que tiene ese sitio. Pues iba todo como una seda como digo, que era el niño mimado de los guardianes y todo, cuando en esto se presenta un señor con levita negra de parte del director con un papel y diciendo que como mi aporreada víctima ya estaba mejor y le habían visto en el fútbol completamente curado, pues a mí me daban el indulto y al día siguiente debía abandonar mi celda sin falta, que yo le conteste que a un hombre no se le pone así como así de patas en la calle y que deberían haberme dado unos días para pensar bien lo que debía hacer como ocurre con los inquilinos de las casas, y que además me quejaría al Sindicato de presos, pero como si nada, que el señor aquel insistió diciendo que necesitaban mi celda para meter a un preso que había robado tres vacas y que por falta de sitio tenían alojado en la garita de un centinela. Pero yo que cuando veo que la cosa va en plan de injusticia me pongo terco, sin decirle nada voy y me encierro en mi celda por dentro y allá te las compongas, sin hacer caso para nada de los gritos y amenazas que profirió el de la levita negra. Más tarde vinieron con un cerrajero que empezó a saltar la cerradura por medio de un soplete, pero yo le hacía el trabajo imposible entre las rejas arrancándole los pelos y atizándole tortazos en la nuca. Al fin tras mucho sudar, ellos pudieron más que yo, claro, porque eran muchos, que al abrir la puerta se precipitaron sobre mí en tropel que por lo menos iban cuarenta guardias y el preso realquilado en la garita que tenía ganas de una celda confortable. Claro que yo me defendí como una fiera corrupia con un pedazo de cañería que encontré, que cuando salí de la celda maniatado y con múltiples chichones por encima de toda la cabeza, que dentro de la celda quedaban varios guardias y el preso aspirante a tener habitación en pleno éxtasis producido por mis golpes. El

asunto trajo mucho barullo, pues vinieron técnicos jurídicos de todas partes para dar su opinión sobre mi caso y cobrar dietas, pues se trataba de que como yo había cometido varios delitos de violencia por no querer salir de la cárcel y eso se castigaba con más cárcel, si lo hacían asina me iban a dar gusto por lo que lo mejor era hacerlo al revés, y entonces inventaron para mí una pena rara, casi como una ejecución capital, que una mañana a las cinco me pusieron en la puerta de la cárcel y el verdugo titular se acercó a mí y me pegó una patada que fuí a parar al centro de la calle, de lo que una serie de personas que estaban presentes como testigos tomaron nota de que la sentencia había sido cumplida, y entonces cerraron las puertas del presidio y no me dejaron entrar por más que llamé y vociferé.

PESCADOR

DON TELESCOPIO por ESCOBAR


DÉME TRES PELOTAS.
EN SEGUIDA, SEÑOR.
¡HAY QUE ASEGURAR BIEN LA PUNTERÍA!
¡NO JUEGO MÁS! ES DEMASIADO FÁCIL. A LA PRIMERA YA HE ACERTADO.

Doña TULA SUEGRA
por ESCOBAR
DESDE QUE LOS HERMANOS ZIPI Y ZAPE VIVEN EN EL PISO DE ARRIBA, LOS DE MÁS NO PODEMOS VIVIR..
¡PLAF!
¡CARAMBA! POR POCO ME CAE EN LA CABEZA ESTOS CHICOS SON UN TERREMOTO.
¡LA LÁMPARA SE MUEVE!
SON LOS CHICOS DE ARRIBA
PERO, MAMÁ, HABRIA QUE SUBIR A AVISARLES. CORREMOS EL PELIGRO DE DESCALABRARNOS
¡BUENO!
Y CADA BRAZO DE LA LÁMPARA COINCIDE CON NUESTRAS CABEZAS.
TENDRÉ QUE ARREGLARLO, PORQUE SI NO...
¡MIRA QUE HASTA TENER QUE HACER DE EQUILIBRISTA!..
LA LLEVARÉ A UN HERRERO AMIGO MIO QUE DONDE PONE EL OJO PONE EL MARTILLO...
¿COMPRENDE MI INTENCIÓN?
SI, SI, ES UNA INTENCIÓN MUY PROPIA DE USTED
TIENE UNAS MANOS DE PLATA Y UNA DENTADURA DE ORO.
¡PLIM! ¡PLAM!
¿YA ESTÁ? ¡OH, QUÉ BIEN! ¿CÓMO PAGARLE?
EN DINERO CONTANTE Y SONANTE, SEÑORA..
AHORA A COLOCAR NUEVAMENTE LA LÁMPARA Y YA PUEDEN VENIR TERREMOTOS..
PARECE QUE HOY TENDREMOS TRANQUILIDAD.
NO TE PRECIPITES
¡EL TERREMOTO!
SE VA A CAER..
¡KLOK!
¡YA SE CAYÓ!
LO QUE NO COMPRENDO ES POR QUÉ SI A CADA BRAZO DE LA LAMPARA CORRESPONDIA UNA DE NUESTRAS CABEZAS, SÓLO RESULTÓ DESCALABRADO EL POBRE CLOTILDO.
¡MISTERIOS DE LA MECÁNICA, HIJA MIA!

¡En pleno INVIERNO!

—Estoy de acuerdo, querida; la ciudad bajo la nieve, ofrece un bello espectáculo... Pero, ¿qué te parece si lo contemplásemos desde la ventana de casa?

—En verano trabajo en una fábrica de hielo, pero en cuanto llegan los primeros fríos, me hago bombero para aprovechar el calor de los incendios.

—¿No le sobra por aquí algún microbio de la gripe? Con el frío que hace, no sabe usted lo bien que se está en cama, en lugar de ir a la escuela.

—No vayas a pensar que lo hago por obligación .. ¡Es para que se me pase el frío!

—¡Qué frío debe pasar esa pobre gente bañándose en esta época del año!

MIAMI

COSTA

—¡Claro que me doy cuenta de que hemos cambiado de estación! ¡Lo que pasa es que voy disimulando a ver si paso la temporada sin tenerle que comprar a mi esposa los inevitables modelitos de invierno!

—¡Qué exagerado eres, querido! ¡Después de todo, no hace tanto frío!

—Como andan diciendo que estos fríos van a traer una epidemia de gripe, he pensado que lo mejor es estar prevenidos...

PASTILLAS GRIPEN

FUNEBRES

POMPAS

¡Vaya suerte perra la nuestra! ¡Ya han descubierto un nuevo antídoto contra los resfriados y la gripe!

—Adelante, y no se asuste. El doctor soy yo. Lo que pasa es que ya estoy harto de que todos los años me contagien gripe tras gripe...

—Cada año, por este tiempo, hace lo mismo... Dice que lo pasa mucho mejor en una celda calentita, que vagando por ahí.

—Creo, querida, que sería mucho mejor que nos fuésemos a ver otra película.

HOY

VENTISCAS POLARES

—Pero, ¿por qué tanta prisa? ¡Antes de avisar a los bomberos, calentémonos un poco!

..y este es nuestro último modelo. El periscopio sirve para ver a pesar de ir muy bien tapado.

Gente de MAL GENIO

—De cuando en cuando le gusta vestirse así para recordar las rabietas que tenía cuando era pequeño.

—¡Por Dios, Pepe...! ¡El que tarden tres minutos en abrirnos, no es para ponerse así!

—Con mucha paciencia, he logrado contenerme, y al final ha terminado concediéndome tu mano...

—¡Pronto! ¿Quién dijo por la radio, que hoy no llovería?

¿Cómo se ha atrevido a decir que yo tengo mal genio, so imbécil?

—Tendrá que esperar un momentito... Ahora está hablando con unos clientes.

DRAMA EXISTENCIALISTA

(Pequeño café situado en el Montmartre parisién. Como la acción sucede en la capital de la luz es indispensable que la escena esté iluminada, aunque sean con cerillas. Varias mesitas ayudan a llenar la escena.

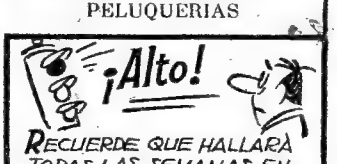
Solamente una mesa está ocupada. Tres hombres despeinados, barbudos y cochambrosos, hablan con dos mujeres, que se diferencian sólo de los hombres por carecer de barba. Estamos ante un grupo de «existencialistas» como habrán supuesto ustedes o séase los espectadores.

Los actores deberían hablar en francés, pero los espectadores se volverían marsupiales. Es conveniente, pues, que antes de representar, traduzcan su texto y actúen en español.)

Exis 1° — ¡Qué vida!
Exis 2° — ¡Eso!
Exis 3° — ¿Os aburris?
Chica 1° — Nosotras, un horror.
Exis 2° — ¿Es necesario que

encontremos algún juego divertido? Un existencialista no debe aburrirse nunca
Todos — ¡Nunca!
Un espectador — ¿Y nosotros? (Risas en la sala)
Exis 1° — Podríamos explicar

la forma y el por qué ingresamos en las cuevas del París bohemio.
Voces — ¡Claro! ¡Sí! ¿Cómo no? Tú primero.
Exis 1° — Pues yo, como todos sabéis soy pintor y bla.. bla.. bla...
Exis 2° — Me gustaba la nueva corriente modernista y chiu... chiu.. chiu...
Chica 1° — Yo quería llevar pantalones y tic.. tic... tac.. tac...
(Todos van explicando su ingreso, menos el existencialista cuarto que permaneció callado durante todo el diálogo).
Chica 2° — ¿Y tú? ¿Cuál fué el motivo?
Exis. 4° — Yo ingresé aquí.. cuando perdí la maquinilla de afeitar.
(Los exis, dejan de exis).
TELON ANUNCIANDO PELUQUERIAS



RECUERDE QUE HALLARÁ TODAS LAS SEMANAS EN
"El D.D.T." y "PULGARCITO"
EL FORMIDABLE SUPLEMENTO GRÁFICO DEL
CAMPEONATO DE LIGA 1953-1954
COLECCIONABLE EN UN ESPLÉNDIDO ALBUM. SI NO LO ENCUENTRA EN ESTE EJEMPLAR, PÍDALO A SU VENDEDOR.

Don Berrinche

POR PEÑA-RROYA

¡HAY QUE VER QUE CANTIDAD DE TIPOS RAROS SE VEN!

MIREN ÉSTE; TIENE UNA CARA DE ABURRIDO, QUE PARECE EL PORTERO RESERVA DE UN EQUIPO DE PRIMERA DIVISIÓN...

¿Y ESTE? CON ESE ASPECTO DE PANOLI ME DA MALA ESPINA...

¡SEGURO QUE ES UN SUJETO SOSPECHOSO! ¡TIENE UNA PINTA QUE TIRA DE ESPALDAS!..

¡SIN TEMOR A EQUIVOCARME, ASEGURARÍA QUE ESTE TIPO CON CARA DE INOCENTE, ES UN CACO COMO UNA CASA DE GRANDE!

¡CON LO QUE ME GUSTAN A MI ESTOS SOSPECHOSOS! ¡LE VOY A DECIR ALGUNA COSILLA PARA PROBARLO!

BUENAS TARDES, AMIGO DE LO AJENO. ¡AY!... ¡PERDONE!... ¿QUIERE DARME FUEGO?

CON MUCHO GUSTO, SEÑOR. AQUÍ TIENE EL ENCENDEDOR.

¡QUÉ CASUALIDAD! ¡ES MUY PARECIDO AL MIO!

¡JE, JE! ¡NO ES NECESARIO QUE PONGA ESA CARA DE INOCENTE! ¡YO SOY DON BERRINCHE Y NO SE ME ESCAPA NADA... ¡USTED ES UN CACO DE LOS LISTOS!

¡OH, SEÑOR! ¿CÓMO LO HA ADIVINADO?

¡MUY FÁCIL! PERO LE ADVIERTO, JOVENCITO, QUE CONMIGO NO HAY NADA QUE HACER ¡CONOZCO SUS TRUCOS!

PERDONE, SEÑOR.. PERO ES MEJOR QUE ME MARCHE..

¡JE, JE! ¿NO LES DECÍA YO? ¡SE HA DADO CUENTA DE QUE A MI NO HAY QUIEN ME ENGAÑE!

¡CARAMBA, DON BERRINCHE! ¿QUÉ HACE AQUÍ RIENDOSE, COMO SI ESTUVIESE VIENDO UNA PELICULA DE MIEDO?

¡JOJO! ¡NO ES PARA MENOS! ESTABA HABLANDO CON UN CACO, AL QUE LE HE DICHO QUE CONMIGO NO LE VALÍAN SUS TRETAS Y, PARA POSTRE, ME HE QUEDADO CON SU ENCENDEDOR

AHORA LO COMPRENDO. Y ES POR ESO QUE ÉL, A CAMBIO, LE HA QUITADO EL PURO.

¿EH? ¡PUES ES VERDAD!

¡Y EL ENCENDEDOR! ¡Y LA CARTERA! ¡Y LA ENTRADA GRATIS PARA EL COMBATE DE LUCHA LIBRE AMERICANA!..

¡Y EL CAPICÚ! ¡Y EL RASTÓN!

¡Y HASTA LOS PANTALONES Y LOS ZAPATOS! ¡BRRR! ¡GRRR! ¡BRRR!...

¿Está Vd. asegurado?

—¡Ya es la tercera vez que intenta asegurarme este mes! ¿No ve usted en mí nada que le recuerde al director de su agencia, imbécil?

¡AGENTE CONVINCENTE!
—¡No...! ¡No me diga usted más! Hágame este seguro al instante..

—Un seguro de accidentes está muy bien, chico. En cuanto necesito dinero, me tiro por una ventana y a cobrar

—¡Lárguese usted! ¡No quiero saber nada de seguros de accidentes!

—Venía a asegurar nuestra agencia de seguros..

—No dude más, y asegúrese en nuestra Compañía... Nosotros, además de darle toda clase de garantías, le regalaremos un par de calcetines de «nylon».

—Aquí tiene su póliza. Ahora, cuando sufra un accidente no tiene más que avisarnos y se lo rechazaremos.

VIRUTAS HUMORISTICAS

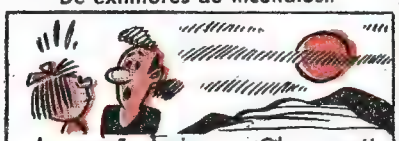
—¿Ves ese pájaro enjaulado y colgado en la ventana?
—Sí, señor.
—¿A qué familia pertenece ese animal?
—Pues, probablemente, a la familia que vive ahí

—¿Estás enfadada con tu novio?
—Sí; no le hablo desde que se casó con otra.

—Y usted, ¿no se toma vacaciones?
—¡Claro que sí! Ya he mandado a mi mujer y a los niños al campo

La mujer. — ¡No bebas, hombre, no bebas! El vino es tu mayor enemigo
—Pero tú ya sabes que como yo tengo este corazón de oro...

—Vaya, vaya, conque su fábrica ardió, ¿eh? Si que lo siento ¿Y de qué era su fábrica?
—De extintores de incendios..



La pequeña traviesa. — ¡Oh, mamá! ¡Qué bonita puesta de sol!...
La madre, distraída. — ¡Sí, hija! Pero no la toques.

Dos hombres contemplan a tres mujeres. Y dice uno:
—Dígame, ¿su esposa es esa tan linda que está a la derecha de la fea?
—No.
—¡Ah! ¿Entonces es esa hermosura que está a la izquierda de la fea?
—Tampoco. Mi mujer es la del medio.

APOLINO TARUGUEZ

HOMBRE DE NEGOCIOS

POR CONTI

¡ME PARECE QUE LA OFICINA ESTÁ CERRADA AÚN, Y ESO ES SEÑAL DE QUE CELEDONIO NO HA LLEGADO TODAVÍA ¡QUÉ BIEN! PODRÉ PEGARLE UNA PALIZA

TAL COMO ME FIGURABA SON LAS NUEVE Y DIEZ Y NO HA VENIDO AÚN. ¿QUÉ ES ESO? PARECE UNA CARTA.

SEÑOR TARUGUEZ: COMO SEA QUE HEMOS RAPTADO A ESE IMBÉCIL DE SU EMPLEADO QUE ATIENDE POR CELEDONIO, SI LE INTERESA RECUPERARLO EN BUENAS CONDICIONES, HÁLLESE CON DIEZ MILPESETAS EN LA MANO, HOY A LAS DIEZ JUNTO AL BUZÓN DE LA PLAZA. POLICÍAS ABSTENERSE. BANDA DE "EL CHATO". P.D. "EL MOTOCICLETA"

¡HORROR! ¡EL POBRE CELEDONIO EN MANOS DE GANGSTERS CRIMINALES! ¡TENGO QUE SALVARLE!

¿EN DONDE ENCONTRARÍA YO UN EMPLEADO TAN FIEL POR CIENTO CINCUENTA PESETAS MENSUALES? ¡PAGARÉ SU RESCATE..

¡TODO SERÁ QUE LLEGUE A TIEMPO CON EL DINERO! ¡NO LE DEBEN HABER DADO DE COMER NI NADA Y MAÑANA TIENE QUE HACERSE EL BALANCE

¡SON LAS DIEZ EN PUNTO! ¡AHÍ SE ACERCA UN TIPO SINIESTRO CON UN SACO! SEGURO QUE ES EL BANDOLERO COBRADOR...

¡VENGA LA PASTA, SI ES QUE APRECIA LO QUE LLEVO DENTRO DEL SACO!

TE.. TENGA USTED. ESTÁ EL DINERO JUSTO.

¡ESTUPENDO! ¡AHÍ TIENE AL PANOLI DE SU SECRETARIO!

¡POBRE CELEDONIO! ¡CÓMO LE TRATAN!...

¡AY!

NO LLORES NI TE DESMAYES, QUE YA ESTÁS A SALVO, MUCHACHO..

¡DON APOLINO!

¡QUÉ BUENO HA SIDO USTED PAGANDO MI RESCATE!

LO PRINCIPAL ES QUE ESTÉ VIVITO Y COLEANDO.

TOME, BÉBASE ESTA BOTELLA DE LITINES AÑEJA. DEBE HABER SUFRIDO MUCHO.

¡QUÉ BRUTOS SON ESOS GANGSTERS! ME TUVIERON SIN DARME SOPA NI NADA!

AHORA, A TRABAJAR COMO SI NO HUBIESE PASADO NADA. ¡AH, OTRA COSA! DE SU SUELDO DE CADA MES LE IRÉ DESCONTANDO UN OCHENTA POR CIENTO PARA AMORTIZARME LO QUE HE DADO A LOS BANDIDOS...

.. Y ADEMÁS TENDRÁ QUE QUEDARSE CADA DÍA UNA HORA MÁS PARA RECUPERAR EL TIEMPO QUE HA PERDIDO MIENTRAS ESTABA SECUESTRADO

...Y CREO LO MÁS JUSTO QUE YO ME APARTE UNA PEQUEÑA CANTIDAD DE SU SUELDO PARA COMPENSARME EL TIEMPO QUE HE PERDIDO, LOS NEGOCIOS QUE SE ME HAN IDO AL AGUA...

¡ALTO! ¿A DÓNDE VA USTED, CELEDONIO?

¡ME VUELVO CON MIS SECUESTRADORES!

Selecciones indigestas

RESUMEN PARA ANALFABETOS DE TODA LA PRENSA MUNDIAL

El libro más pequeño del mundo

De «Dally of Betún»

Se encuentra en casa de Mr. Linder, de Kansas. Consta de una sola hoja, y, por lo tanto, ya no puede ser más pequeño, pues si ustedes comparan con el tomo 64 del diccionario Espasa verán que, efectivamente, es más pequeño.

Cuando el Mr. Linder anunció que acababa de constuir o editar el libro más pequeño del mundo, el Ayuntamiento de Chicatown (Kansas) de donde es natural el señor Linder, dijo que aquello se tenía que celebrar. En efecto, se cerraron las escue-

las y se reunió el Ayuntamiento en pleno en una comida de hermandad que fué muy bien acogida por parte de todos los concejales. Seguidamente se nombró una comisión que, por primer acuerdo, tomó el de volverse a reunir la semana próxima. Finalmente, previa organización de una tómbola que dió buenos beneficios, la comisión aludida se trasladó a la capital con el libro de una sola hoja y se dirigió al Secretariado de Libros y Papelotes. Cuando mostra-

ron el famoso libro al Presidente de dicha entidad, este señor exclamó:

—¡Vaya tontería! ¿Y por ésto han venido a la capital?

—No — contestó el presidente de la comisión — también hemos venido para ver los monumentos.

—Esto lo hace cualquiera.

—Bueno, al grano, ¿había visto usía un libro más delgado y con menos hojas?

—En efecto, no.

—Júrelo.

—Lo juro.

—¡Viva! — gritó la comisión en pleno —. Entonces, ¿cuánto nos da por él? Porque usted lo tiene que comprar ya que es un ejemplar único y debe constar en la Biblioteca Nacional.

—Bueno, si un tomo de 500 páginas vale 20 pesetas, un tomo de una página, vale exactamente cuatro céntimos. Ahí tienen cinco y devuélvanme el cambio.

La Comisión se marchó chasqueada, pero más chasquedado quedó el Presidente de Libros y Papelotes al ver que la única hoja del libro mas pequeño y delgado del mundo era un recorte de periódico.

Máquina de coser a chorro

«La Ciencia al día.»

Ha sido diseñada por la señora Jenkings, de Dodge. Se quejaban las amas de casa, de un tiempo a esta parte, de la molestia que ocasionaba el tener que darle al pedal de la máquina de coser.

Ya sabemos que algunas industrias habían instalado un motor eléctrico, pero, ¿y los días de restricción, qué? Por esto ha sido tan bien acogida por todas las amas de casa la idea de la señora Jenkings de su «máquina de coser a chorro». El único inconveniente es que la señora que cosa tiene que hacerlo en la cocina o cerca del lavadero, ya que la máquina se mueve gracias a

una complicada instalación de paletas colocadas sobre el lavadero. Para poner en funcionamiento el aparato, basta abrir el grifo de la cocina y el *chorro* que sale mueve las paletas, las cuales, gracias a unos engranajes, ponen en marcha la máquina de coser.

De momento se han puesto al mercado modelos ultrarrápidos que tienen un gasto de 2.000 litros de agua por hora y permiten toda clase de pespuntes y vueltas al revés con zurciditos ovales.

Sabemos que han ocurrido

algunos accidentes. Uno de ellos a la señora Regúlez, de Cáceres, la cual no había destapado el escurridero del lavabo y cosía tan entusiasmada con la nueva máquina movida a chorro que, cuando se dió cuenta de que una extraña humedad le molestaba los tobillos, el agua ya le entraba por las comisuras de los labios. Un falso movimiento la hizo resbalar de la silla y murió ahogada. Digamos en favor de la máquina que ésta terminó el pespunte por sí sola.

La señora Mínguez, de Barajas, ha conseguido que la máquina no le produzca el menor gastó. En efecto, dicha señora cose los sábados por la tarde y los días en que su marido no trabaja en la oficina. El día que desea coser, su esposo se levanta a las 4,32 de la madrugada y llena un depósito de 800.000 litros que mandó construir. Luego se pone a coser. A medida que el agua que cae a chorro mueve la máquina, su esposo con sendos cubos, vuelve a recoger el agua y llenar de nuevo el depósito. La señora Mínguez ha sido muy felicitada.

El árbol maldito

(De «Superstición News».)

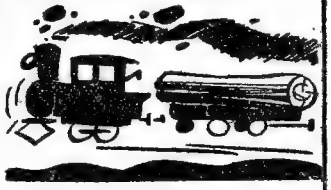
En Suecia existe la creencia de que en los bosques hay árboles malditos. Generalmente se procura no cortarlos, porque son un rosario de desgracias.

Sin embargo, jamás se vió un árbol tan maldito como el árbol 13.456 de la tala 12-A.

El leñador encargado de cortarlo manejaba muy diestramente el hacha. Nunca le había ocurrido una desgracia y sin embargo, cuando empezó a golpear el tronco del árbol maldito sintió una corazonada que le advertía que algo malo iba a ocurrir. En efecto, el hacha se desprendió del mango y salió rozándole un ojo. No le hizo nada, pero el susto fué de miedo. Terminó el trabajo y media hora más tarde su esposa le comunicó que o le compraba un abrigo de martas cibelinas o se iba a Oslo El leñador, cuyo fortísimo corazón no había podido resistir las dos emociones, falleció de un colapso.

Finalmente el árbol maldito fué cortado.

En tren fué conducido a las fábricas de pasta de papel de Mollershun. El tren debía llegar a dicha estación a las 13,15, pero a causa del roce



de un eje, llegó con retraso. Sin embargo, el expreso de las 13'15 se despistó de vía y de haber encontrado al mercancías que llevaba el árbol hubiese chocado produciéndose miles de heridos. Nada de esto ocurrió, pero tres días más tarde el Hospital de Mollershun quebró por falta de fondos, ingresando en la cárcel ochenta empleados. ¡El árbol maldito!

A costa de sacrificios que no podemos detallar, el árbol maldito fué convertido en

pasta de papel pasando a formar parte de un rollo destinado a la prensa. El día que quedó listo para ser expedido, el periódico adonde estaba destinado quebró y ya nunca más ha vuelto a aparecer. El rollo de papel pasó a una imprenta corriente, cuyo dueño conocía la historia del árbol maldito, pero no creía en brujerías. Pocos días más tarde murió su esposa, su cuñada y dos hermanas.

Medio rollo se gastó en imprimir los recordatorios de los funerales. Entonces, prometió no imprimir nada más con el resto del rollo fatal.

Una "moto" atómica

El reinado de las motocicletas a gasolina está tocando a su fin desde que el ingeniero Motterssen de Illinois ha manifestado que ha terminado la primera moto movida por motor atómico.

Oigámosle.

—Mi moto tiene un cilindraje de 900 uranios. Para que tengan una idea de su potencia diré que podría ir de la Tierra a la Luna en doce segundos si le dieran uranio a fondo.

—¿Qué pruebas ha realizado?

—La primera en Minnesota. La realizó el difunto piloto y motorista Fergusson. Se sentó en la moto de 900 uranios, dió gas, apretó el acelerador... luego se produjo una llamarada y...

—¿Qué más?

—Nunca más hemos vuelto a saber de Fergusson ni de la moto. Algunos suponen que debe hallarse hacia la órbita de Saturno. Otros aseguran que Fergusson es el

montoncito de ceniza que encontramos en el lugar donde estaba la moto.

—¿Otras pruebas?

—Entonces, para que no resultara tan fuerte, pusimos un chorrito de agua a los átomos de uranio y agitamos bien. Segunda prueba. Realizada por el difunto piloto Astreng.

—¿Resultado positivo?

—En el lugar de la prueba quedó un hoyo o agujero de

más de ochenta metros de profundidad. Los ingenieros continúan perforando.

—¿Para ver si hallan a Astreng?

—No. Para ver si encuentran petróleo. Astreng se supone habrá ido a parar más allá de la India aunque un montoncito de ceniza.. Se efectuaron más pruebas, añadiendo más y más agua al uranio. Actualmente la moto ya puede rodar por carretera. El problema está en el freno y en la reducción de potencia. Ha aplastado mu-

chos camiones y ha habido muchas quejas. Además el piloto debe conocer muy bien el mapa porque ha de frenar tres o cuatro quilómetros antes de llegar a un pueblo de lo contrario se lleva por delante el campanario.

Por teléfono

(De «El D.D.T.», Barcelona.)

El señor Jenkings estaba en casa escuchando la radio porque su mujer se había ido de compras, cuando sonó el teléfono.

—Soy yo, querido. Estoy en la tienda y quiero que me aconsejes, ya sabes que no me decido. Mira, quiero comprarme un sombrero y no sé por cuál decidirme de estos dos, ¿a ti qué te parece?

—El más barato.

—No seas tonto, ¿cuál te gusta más, éste o éste?

—Este.

—Hay, hijo, pues a mí me gusta más éste.

—Bueno, es el que yo quería decirte, lo que ocurre es que por teléfono te has confundido.

—Ah, bueno, ya decía yo, porque tú eres hombre de muy buen gusto. Así me quedo con éste. ¿No te parece que está precioso? Oye, otra cosa, quiero comprar un perfume.

—Me parece muy bien, querida, pero que no sea muy alto.

—¿Alto?

—De precio.

—¡Tontísimo! A ver, ¿cuál te gusta más, éste o éste?

—Este me parece demasiado fuerte. El otro apenas huele.

—No digas bobadas, queri-

do, si huele muy bien éste. Oye, espera que voy a echar unas gotas en el auricular. ¿Qué te parece?

—¡Oh, oh! Me ha entrado una gota en el ojo. ¡Oh, cómo escuece!

—Te ha hecho daño, monín, bueno, pues entonces me quedaré con éste. ¿Te parece?

—De acuerdo.

—Eres un encanto. ¿Lo ves? Yo que temía no saber comprar si tú no me acompañabas..., pero gracias al teléfono, lo hemos arreglado todo muy bien. Ya puedes colgar.

—Adiós, querida.

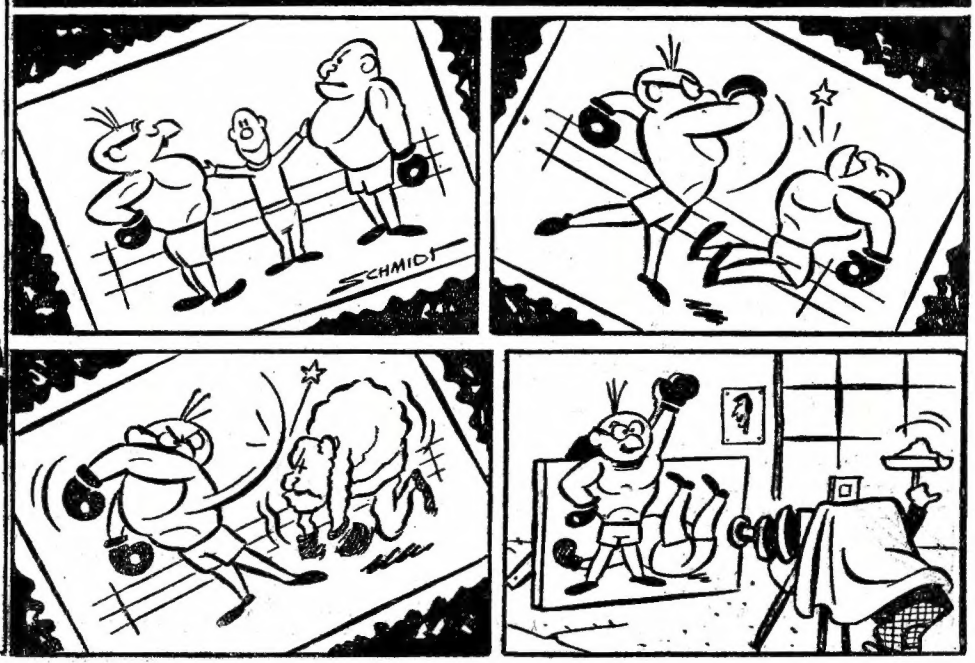
—Oye, un momento, no cuelgues. Resulta que no tengo suelto, ¿tienes cien pesetas a mano?

—Toma, ahí tienes mi cartera.

—Gracias. Luego te la devolveré. Cuelgo. Adiós

(Click).

PRUDENCIO por Martz Schmidt



EL AMENO RINCON de URSULA RIGODON

Un viaje económico a MALLORCA

Si su marido la quiere invitar a visitar Mallorca, pero sólo dispone de 100 pesetas para gastos, lo mejor es seguir el plan de excursión que facilitamos gratuitamente.

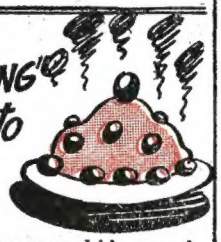
Se sale de la ciudad a una hora cualquiera y se va andando al puerto más próximo. Llegamos antes que el tren y nos resulta más económico. Una vez en el puerto, se localiza el barco y se pregunta la hora en que zarpa. Esperamos a que zarpe, nos colocamos el traje de baño, nos lanzamos al agua y nadando, nadando, llegamos a Mallorca ahorrándonos el pasaje.

Se visita Mallorca, los castillos de Bellver y Son Vida, las cuevas del Hams y del Drach, a paso rápido y sin guia, y volvemos por el mismo sistema empleado para la ida.

Si al mismo tiempo procuramos no comer o comer solo el pan con chocolate que nos llevamos de casa, esta excursión no cuesta ni cincuenta pesetas.

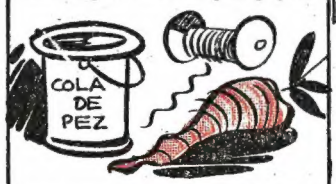
Presentad este presupuesto al marido e iréis a Mallorca.

"Pudding" barato



De todos es sabido que la repostería entra por los ojos. Si se empiezan a usar yemas y chocolatines y mermeladas, sale todo por un ojo de la cara y no cunde nada. Damos a continuación una receta para un pudding de gran efecto y barato. Entra por los ojos.

Sustitúyanse las yemas de huevo por cola de pez y pintura amarilla con zanahorias bien trinchadas. En lugar de cabello de ángel, que está por las nubes, póngase hilo del doce de algodón rebozado con harina y hojas de castaño para darle consistencia y en vez de azúcar se pone bicarbonato que tiene el mismo color y el mismo tacto. El chocolate puede sustituirse por pintura al esmalte con varias sacarinas (mézclese bien). Al todo se le añade un boniato hervido y unos puñados de cal.



El color es hermosísimo y a una distancia de treinta pasos no se diferencia este pudding de otro hecho con pastas indigestas. Mándese a un amigo con una tarjeta afectuosa.

Ante cualquier reclamación posterior (caso de existir supervivientes) dígase: «Estos chicos de los colmados son terribles, lo habrán cambiado por un pudding de confitería» y procure no encontrárselos por la calle.

Guantes y zapatos

Una verdadera revolución ha ocasionado el célebre modisto Vittorio Caramelli, con su último modelo de guantes. El detalle principal primera de tales guantes, es que constan de seis dedos, y cada dedo está realizado con tela de distinto color. Claro que queda un dedo sin dedo, pero este dedo sobrante se le rellena de papel y usted puede lucir sus manos con un dedo de más, particularmente por lo que se conocerá su gran opulencia.

Si queréis ahorraros el coser botones, los pegáis con un poco de pegalotodo. Si no los pega, paciencia y a cosedlos con hilo de coser.

El zapatero remendón Pedro Tachuela, que dicta la moda de cada temporada, ha expuesto sus creaciones zapateriles. Los zapatos, que por descontado van a ir por los suelos, son de los más diversos tipos. Con tacón, sin tacón, con mucho tacón, de tacón ancho, de tacón delgado. Pero los más elegantes son unos que gracias a un efecto óptico por la parte exterior, dan la impresión de que la que los calza posee un pie cinco números más pequeño que el normal. Se calcula que de este tipo de zapato, no se habrán fabricado bastantes para cubrir las innumerables peticiones que se preven

¿Qué es la sidra?

La sidra es el champán del pobre y la cerveza del asturiano. Es una bebida refrescante cuando se toma con la ducha, tónica al beberla con jarabe de la Pomerania, nutritiva cuando va acompañada de un pedazo de carne y saludable cuando el bebedor dice: «Hola, qué tal».

La sidra es fruto del fruto del manzano. La manzana sana, exprimida segrega este líquido fermentado.

La sidra es buena para el estómago y para el que le guste la sidra.

OFELIO por JORGE.

LOTERIA PARA MAÑANA..
NO QUIERO, NO.
SI POR CASUALIDAD ME TOCARA, NO PODRIA RESISTIR VERME RODEADO DE PERIODISTAS. ¡QUÉ VERGÜENZA!
YO QUIERO VIVIR TRANQUILO. NO JUGANDO A LA LOTERIA, NUNCA ME VERÉ EN ESE TRANCE
¡EL TELÉFONO! ¿QUIÉN SERÁ?
¡RIING!..
SEÑOR OFELIO. TENEMOS EL GUSTO DE ANUNCIARLE QUE HA SIDO USTED AGRACIADO CON UN MILLÓN DE PESETAS.
... SU NÚMERO DE TELÉFONO HA SIDO TOMADO AL AZAR, SEGÚN EL CONCURSO "CONAC PEPE". UNA NUBE DE PERIODISTAS SE DIRIGE A SU CASA, JUNTO CON LOS TÉCNICOS DE LA TELEVISIÓN Y CINE, LOS CUALES ANUNCIARÁN AL MUNDO, LA SUERTE QUE HA TENIDO.

NUESTRA VORAZ TIJERA

—Bueno, ¡basta de practicar por hoy!

—¡Caramba! ¡Ya tenía ganas de dejar a un lado todo eso de la dieta pro-conservación de línea! (De Rtra)

Ben Roth - 1953
AGENCIA DE VIAJES
¡SI PIENSA USTED EMPRENDER UN VIAJE, DEJE QUE NOSOTROS LO PLANEEMOS!
VACATIONS
¡JUANITO PROYECTA ESCAPARSE DE CASA!

—¡Vaya! Menos mal que no han cazado nada... ¡El invierno pasado me cansé de comer carne de ante! (Demor)

—No es ningún cobrador, Sr. Vázquez... Soy yo, el cartero. (Demor - Roth Ali)

¡JEFE INTEGRO!
—Le advierto García, que soy completamente insensible a la adulación... (De Collier's.)

—Por última vez, Martínez, ¡haga el favor de tirar ese chicle! (De Satcv Post.)

¡JEFE DURO!
—¡Hola, Gutiérrez! Le he traído algo de trabajo para que no se aburra solo aquí, sin hacer nada ..

—¿Quieres hacer el favor de dejar de pasear arriba y abajo, y acostarte de una vez? (De Collier's.)

—... y contiene cerca de cuatrocientas excusas y pretextos varios para comer fuera de casa. (Ali-Ben Roth)

—No he tocado el postre. Puede usted comérselo como propina. (De Collier's.)

—¡Dios mío! ¡Pepita acaba de ver una rata!

Amapolo NEVERA

POR CIFRE

NO SÉ A QUÉ VIENE TODO ESTO, PERO ES MARAVILLOSO DESPUÉS DE LA PESADILLA QUE HE TENIDO SOÑANDO QUE TÍTA NIEVES DEJABA TODA SU FORTUNA A LA ASOCIACIÓN DE PICAPEDREROS POBRES...
HABANA

PRINTED IN SPAIN